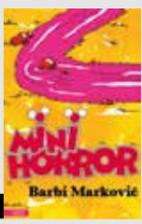
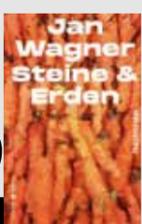


JANUAR 2024

BESTENLISTE

30 KRITIKER*INNEN.
10 BÜCHER.
1 LISTE.

1  **MINIHORROR** BARBI MARKOVIĆ 56 PKT
Mini und Miki leben in Wien, eine Stadt, die Marković in einem Rundfunkgespräch mit Entenhausen verglichen hat. Alles scheint da hübsch anzuschauen, aber die Oberfläche trägt. »Minihorror« enthüllt, was Disney verschweigt. Keine moralinsaure Anklage über die Zumutungen des Alltags, sondern poetischer Pop.
Roman. Residenz Verlag, 192 Seiten, € 24,00

2  **STEINE & ERDEN** JAN WAGNER 54 PKT
Neue Gedichte des BÜchnerpreisträgers: Man liest eine Zeile, findet Bilder – und die Erinnerung blitzt auf. Wagners Zeilen wirken angetrieben von Spracherforschungslust, von Neugier auf das nächste Wort. 2001 veröffentlichte er seine »Probebohrung im Himmel«. Nun ist er auf Erden angekommen, dort aber schwebt er eindeutig.
Gedichte. Hanser Berlin Verlag, 112 Seiten, € 22,00

3  **BAUMGARTNER** PAUL AUSTER 52 PKT
Ein schmales, funkelndes Alterswerk: Der emeritierte Philosophieprofessor Seymour T. Baumgartner trauert um seine überraschend verstorbene Ehefrau, füllt die Leere mit Erinnerungen auf und versucht nebenbei, den Alltag zu bewältigen. Ein Buch des Abschieds, ganz sicher, aber eben kein todtrauriges.
Roman. Übersetzt aus dem Englischen von Werner Schmitz. Rowohlt Verlag, 208 Seiten, € 22,00

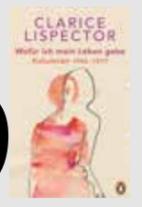
4  **EIGENTUM** WOLF HAAS 43 PKT
Witz, Schmä, anarchisches Reden – geht das mit einer Totenklage zusammen? Allerdings. Die Mutter ist gestorben; der Sohn lässt sie zu Wort kommen und setzt aus Fragmenten das Bild eines Lebens zusammen. Eine Nachbeschimpfung, die zum respektvollen Nachruf wird. Hier hält sich einer die Trauer vom Leib.
Roman. Hanser Verlag, 160 Seiten, € 22,00

5  **DER WALD UND DER FLUSS. ÜBER ANSELM KIEFER UND SEINE KUNST** KARL OVE KNAUSGÅRD 37 PKT
Was geschieht, wenn ein Schriftsteller-Superstar, der zudem keine Angst vor Gigantomanie hat, einen Giganten der bildenden Kunst trifft? Der Norweger Knausgård wird vor dem Schaffen Anselm Kiefers still. Auf der Basis mehrerer persönlicher Begegnungen ist dieses Buch auch ein Nachdenken über das Verhältnis von Künstler und Werk.
Aus dem Norwegischen von Paul Berf. Luchterhand Verlag, 192 Seiten, € 25,00

6  **UNSEREINS** INGER-MARIA MAHLKE 32 PKT
Ein literarisches Sittengemälde der norddeutschen Handelsstadt Lübeck am Ende des 19. Jahrhunderts. Mahlke geht es nicht um eine Abrechnung mit den »Buddenbrooks« und Thomas Mann – sie wagt eine Parallelerzählung, indem sie die Lebensgeschichten der unterprivilegierten Menschen erzählt. Historisch ist das keinesfalls.
Roman. Rowohlt Verlag, 496 Seiten, € 26,00

7  **SINKENDE STERNE** THOMAS HETTICHE 27 PKT
Alles ist vertraut und doch anders: ein geerbtes Ferienhaus im Wallis. Erinnerungen an eine Kindheit. Eine Naturkatastrophe, die das Land in einen archaischen Zustand zurückgeworfen hat. Und ein Schriftsteller, der Bilanz zieht. Die Welt wird durch den Filter des Ästhetischen betrachtet. Unter der Oberfläche brodelte es.
Roman. Kiepenheuer & Witsch Verlag, 224 Seiten, € 25,00

8  **RADIO SARAJEVO** TIJAN SILA 25 PKT
Eine Kindheit im jugoslawischen Bürgerkrieg: Die Strukturen des Alltags lösen sich auf. Das soziale Leben verwildert. Die Gewalt sickert in den Alltag ein, bis nur noch Verrohung übrigbleibt. Sila will die Traumata seiner Generation dem Vergessen entreißen. Der Krieg ist mit der Flucht nach Deutschland noch lange nicht vorbei.
Hanser Berlin Verlag, 176 Seiten, € 22,00

9  **WOFÜR ICH MEIN LEBEN GEBE. KOLUMNEN 1946 – 1977** CLARICE LISPECTOR 24 PKT
Von plaudernder Leichtigkeit bis zu meditativer Selbsterforschung: Clarice Lispector ist eine der geheimnisvollsten Autorinnenfiguren des 20. Jahrhunderts. Nun ist eine Auswahl ihrer Kolumnen erschienen. Sie changieren zwischen Alltagsbeobachtungen, Aphorismen und Reflexionen zur Rolle der Kunst in der Gesellschaft.
Übersetzt aus dem brasilianischen Portugiesisch von Luis Ruby. Penguin Verlag, 320 Seiten, € 28,00

9  **BETRUG** ZADIE SMITH 24 PKT
Ein spektakulärer Prozess um einen Betrüger, der vorgibt ein anderer zu sein, ist der rote Faden des Romans. Doch Zadie Smith will mehr als die Entlarvung des Viktorianischen Zeitalters. Sie präsentiert eine kluge Heldin, die das Erzählruder übernimmt – um eine Geschichte von kolonialistischer Ausbeutung und Grausamkeit aufzuschreiben.
Roman. Übersetzt aus dem Englischen von Tanja Handels. Kiepenheuer & Witsch Verlag, 528 Seiten, € 26,00

Die Jurymitglieder nennen in freier Auswahl vier Neuerscheinungen, denen sie möglichst viele Leserinnen und Leser wünschen, und geben ihnen Punkte (15, 10, 6, 3).

DIE JURY: GERRIT BARTELS (BERLIN) | HELMUT BÖTTIGER (BERLIN) | GREGOR DOTZAUER (BERLIN) | MARTIN EBEL (ZÜRICH) | EBERHARD FALCKE (MÜNCHEN) | MEIKE FESSMANN (BERLIN) | CORNELIA GEISSLER (BERLIN) | SANDRA KEGEL (FRANKFURT) | DIRK KNIPPHALS (BERLIN) | MARTINA LÄUBLI (ZÜRICH) | SIGRID LÖFFLER (BERLIN) | JÖRG MAGENAU (TÜBINGEN) | IJOMA MANGOLD (BERLIN) | KLAUS NÜCHTERN (WIEN) | JUTTA PERSON (BERLIN) | WIEBKE POROMBKA (BERLIN) | IRIS RADISCH (HAMBURG) | DENIS SCHECK (KÖLN) | CHRISTOPH SCHRÖDER (FRANKFURT) | JULIA SCHRÖDER (STUTTART) | GUSTAV SEIBT (BERLIN) | SHIRIN SOJITRAWALLA (WIESBADEN) | HUBERT SPIEGEL (FRANKFURT) | NICOLA STEINER (ZÜRICH) | DANIELA STRIGL (WIEN) | BEATE TRÖGER (FRANKFURT) | KIRSTEN VOIGT (BADEN-BADEN) | JAN WIELE (FRANKFURT) | INSA WILKE (BERLIN) | HUBERT WINKELS (KÖLN)

SWR BESTENLISTE 30 KRITIKER*INNEN. 10 BÜCHER. 1 LISTE. NÄCHSTE SENDUNG
Aufzeichnung vom 18.12.2023 im PrinzMaxPalais Karlsruhe
Mit Cornelia Geißler, Beate Tröger und Jörg Magenau
Moderation: Carsten Otte
Lesungen: Isabelle Demey und Sebastian Mirow
SO 07.01.2024, SWR2, 17:05 UHR

MEHR SWR LITERATUR – GESPRÄCHE, FEATURE, LESUNGEN, BUCHKRITIKEN – AUF SWR2.DE UND IM LESENSWERT PODCAST
AUSSERDEM LESENSWERT/LESENSWERT QUARTETT
mit Denis Scheck im **SWR FERNSEHEN**

NÄCHSTE VERANSTALTUNG
In der Mediathek Bühl
Mit Nicola Steiner, Helmut Böttiger und Christoph Schröder
Moderation: Carsten Otte
Lesungen: Isabelle Demey und Johannes Wördemann
DI 30.01.2024, 19:00 UHR

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN!

Redaktion: SWR2 Künstlerisches Wort/Literatur, 76522 Baden-Baden,
SWR.de/bestenliste, SWR.de/literatur, Facebook.com/SWR2
© MARKETING SWR2