



FESTLICHE OPERNTAGE IM SCHWETZINGER SCHLOSS

VOM 24. MAI BIS 29. JUNI 1952

SÜDDEUTSCHER RUNDFUNK STUTTGART

SPIELPLAN

Samstag, 24. Mai	Chr. W. Gluck:	„Iphigenie in Aulis“	Staatstheater Karlsruhe
Sonntag, 25. Mai	Chr. W. Gluck:	„Iphigenie in Aulis“	Staatstheater Karlsruhe
Samstag, 31. Mai	Chr. W. Gluck:	„Iphigenie in Aulis“	Staatstheater Karlsruhe
Sonntag, 1. Juni	Pachelbel, Pergolesi Quantz, Gluck	Stuttgarter Kammerorchester	
Samstag, 7. Juni	Chr. W. Gluck:	„Iphigenie auf Tauris“	Staatstheater Stuttgart
Sonntag, 8. Juni	Chr. W. Gluck:	„Iphigenie auf Tauris“	Staatstheater Stuttgart
Samstag, 14. Juni	Chr. W. Gluck:	„Der betrogene Kadi“ „Don Juan“ (Ballett)	Städt. Bühne Heidelberg
Sonntag, 15. Juni	Pachelbel, Pergolesi, Quantz, Gluck	Stuttgarter Kammerorchester	
Samstag 21. Juni	Chr. W. Gluck:	„Iphigenie auf Tauris“	Staatstheater Stuttgart
Sonntag, 22. Juni	Chr. W. Gluck:	„Der betrogene Kadi“ „Don Juan“ (Ballett)	Städt. Bühne Heidelberg
Samstag, 28. Juni	Chr. W. Gluck:	„Orpheus und Eurydike“	Nationaltheater Mannheim
Sonntag, 29. Juni	Chr. W. Gluck:	„Orpheus und Eurydike“	Nationaltheater Mannheim

Jeweils 20.00 Uhr, Rokokotheater · Die Konzerte des Stuttgarter Kammerorchesters finden im Konzertsaal statt.

EINTRITTSPREISE

Oper: DM 6.— 8.— 10.— 12.— Konzert: DM 4.— 6.— 8.—
Sonderpreise für Kulturring und Reisegesellschaften (20% Ermäßigung).

Auskunft, Quartier und Kartenvorverkauf:

Schwetzingen: Verkehrsverein Schwetzingen e.V., Schloßplatz, i. H. „Erbprinzen“,
Ruf: 733

Kartenbestellungen:

Heidelberg: Städt. Konzertzentrale, Friedrich-Ebert-Anlage 2, Ruf 3076

Mannheim: Verkehrsverein N 1, 16, Ruf 3 29 61

Karlsruhe: Theater-Werbung, Städt. Konzerthaus Ruf: 69 09,
Verkehrsverein, Bahnhofplatz 4, Ruf 3 00 85

Stuttgart: Verkehrsbüro, Stuttgart N, Bahnhofplatz 1, Ruf 9 12 56

Gesamtarrangement:

Südwestdeutsche Konzertdirektion Erwin Russ, Stuttgart S, Charlottenplatz 17,
Ruf: 24 11 40 / 24 11 49